

EDITAL OFICINAS DE ARTESANATO PROJETO ALBATROZ

O Instituto Albatroz, no âmbito do projeto intitulado “ALBATROZ”, objeto do Contrato de Patrocínio entre PETRÓLEO BRASILEIRO S.A. e INSTITUTO ALBATROZ Nº. 5900.0116835.20.2, torna público o Edital para a realização de oficinas de artesanato destinadas prioritariamente a mulheres em situação de vulnerabilidade social e econômica, promovendo autonomia financeira por meio de práticas artísticas sustentáveis.

1. Objeto do Edital:

Promover oficinas de artesanato de garrafas decorativas e feltro com o objetivo de capacitação de mulheres para a geração de renda.

2. Sobre as Oficinas:

2.1 Oficina de Garrafas Decorativas

Esta oficina trabalha decoração, sustentabilidade e arte feita à mão, para iniciantes ou experientes no artesanato. Durante as oficinas são ensinadas técnicas modernas de pintura com estêncil abstrato, criando efeitos visuais incríveis com uso de cores, texturas e padrões únicos. O foco está em valorizar o reaproveitamento de materiais, dando nova vida a garrafas que iriam para o lixo.

Além disso, serão ensinadas técnicas de arranjos florais em EVA, com flores que complementam perfeitamente a estética da garrafa pintada. Os participantes aprenderão a moldar, pintar e montar as flores de forma harmoniosa, criando um conjunto decorativo completo e cheio de personalidade.

2.1.1 Objetivos da oficina:



- Aplicar as tintas em garrafas de vidro e decorá-las com flores artificiais.
- Desenvolver a criatividade como ferramenta de transformação social.
- Promover a geração de renda a partir da produção artesanal sustentável.
- Valorizar o saber ancestral e ecológico com foco na economia criativa.

2.1.2 Metodologia:

A oficina será dividida em 4 encontros teóricos e práticos, com abordagem participativa e vivencial. Haverá espaço para troca de experiências, atividades coletivas e estímulo à criatividade. Ao final, cada participante produzirá uma pequena coleção de peças em garrafas de vidro recicladas, que poderá ser apresentada em uma feira local, evento cultural ou exposição.

2.1.3 Duração:

8 horas (divididas em 4 encontros de 2 horas) realizados nos dias 09, 16, 23 e 30 de junho de 2025 das 14h às 16h.

2.1.4 Resultados esperados:

- Certificação das participantes na técnica da oficina.
- Realização de 1 exposição pública ou feira comunitária.
- Fortalecimento da autoestima e geração de oportunidades de empreendedorismo criativo.

2.2 Oficina de Feltro:

Durante as aulas, será ensinado como transformar materiais recicláveis e feltro colorido em uma peça decorativa charmosa e funcional. Os participantes da oficina irão aprender técnicas de corte, montagem, costura manual e colagem do feltro, criando detalhes



delicados que dão vida à raposinha – um verdadeiro mimo para quartos infantis, festas temáticas ou para enfeitar aquele cantinho especial. A oficina também incentiva o reaproveitamento de materiais, mostrando que é possível criar peças incríveis com o que já se tem em casa, promovendo a arte consciente e acessível.

2.2.1 Objetivos da oficina:

- Ensinar técnicas básicas e intermediárias de costura e montagem de peças em feltro.
- Incentivar a produção criativa e personalizada de produtos com potencial de venda.
- Promover a geração de renda e o fortalecimento do empreendedorismo feminino.
- Estimular o trabalho em rede e a troca de saberes entre as participantes.
- Valorizar o fazer manual como expressão cultural e econômica.

2.2.2 Metodologia:

A oficina será prática, com abordagem participativa e acolhedora. Cada encontro abordará uma etapa do processo criativo: corte, costura manual, enchimento, acabamento e personalização. Haverá também espaço para conversas sobre precificação, organização de encomendas e ideias de venda digital e presencial. Ao fim do ciclo, será realizada uma pequena mostra para exposição dos trabalhos produzidos.

2.2.3 Duração:

8 horas (divididas em 4 encontros de 2 horas) realizados nos dias 09, 16, 23 e 30 de junho de 2025 das 10h às 12h.

2.2.4 Resultados esperados:

- Certificação das participantes na técnica da oficina
- Realização de 1 exposição comunitária ou ponto de venda coletivo.



- Incentivo ao surgimento de pequenos negócios criativos.
- Fortalecimento da autoestima e da inclusão produtiva de mulheres em situação de vulnerabilidade.

3. Vagas

Serão oferecidas 20 (vinte) vagas ao total, sendo 10 (dez) vagas destinadas a oficina de pintura orgânica e 10 (dez) vagas a oficina de feltro.

Todo material para a realização das oficinas será cedido pelo Projeto Albatroz, devendo os participantes somente zelar pelo cuidado e bom uso dos mesmos.

4. Quem pode participar das oficinas

As oficinas são destinadas, prioritariamente, às mulheres das **comunidades do Porto do Carro, Boca do Mato, Estradinha, Monte Alegre, Vila do Ar, Jacaré e Jardim Esperança**, comunidades situadas nos arredores do Centro de Visitação, com alto índice de vulnerabilidade social. Assim como, mulheres quilombolas, indígenas e de comunidades pescadoras locais.

5. Inscrições:

As inscrições deverão ser realizadas presencialmente, no Centro de Visitação do Projeto Albatroz (Av. Wilson Mendes, S/N - Porto do Carro, Cabo Frio – RJ), **entre os dias 26 e 30 de maio, às quintas e sextas feiras das 10h às 17h** ou, on-line, no site (www.projetoalbatroz.org.br) ou pelo link: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfAJJ7OHSFgPBUiNJ3vjxs7olAcMsj8WDAdmY4x_slvPP1Riw/viewform .



Para realizar a inscrição, as participantes deverão atentar-se:

- a disponibilidade de participação presencial das oficinas, nos dias e horários propostas, a serem realizadas no Centro de Visitação do Projeto Albatroz, localizado na Av. Wilson Mendes, S/N - Porto do Carro, Cabo Frio – RJ;
- comprometimento de participação das aulas de, no mínimo, 80%.

6. Critérios de seleção

Caso o número de inscrições exceda o total de vagas disponíveis e ocorra empate entre as candidatas, a seleção seguirá a seguinte ordem de prioridade, conforme critérios afirmativos de vulnerabilidade social:

1. Candidatas moradoras das comunidades arredores do Centro de Visitação;
2. Candidatas inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CADÚnico);
3. Candidatas em acompanhamento por serviços de proteção social (CRAS, CREAS ou instituições de apoio a vítimas de violência);
4. Candidatas com famílias numerosas;
5. Candidatas pertencentes a comunidades quilombolas, indígenas, ribeirinhas ou de comunidades de pescadores artesanais locais.

A aplicação dos critérios de desempate será realizada pela equipe técnica do Projeto Albatroz, com base nas informações declaradas no ato da inscrição e, quando necessário, mediante apresentação de comprovação documental.

Caso o número de inscrições exceda o número de vagas disponíveis para cada oficina, será aplicada a ordem de prioridade descrita nos critérios de seleção deste edital. As candidatas



que não forem selecionadas para a oficina escolhida poderão ser convocadas para vagas remanescentes da outra oficina, caso manifestem interesse.

Caso o número de inscrições exceda o número de vagas disponíveis para cada oficina, as candidatas só poderão participar de uma oficina, seguindo o critério de prioridade selecionado no ato da inscrição.

7. Convocação para matrícula

A divulgação da lista de inscritos classificados pelo critério de seleção acontecerá no dia 28 de maio, no site do Projeto Albatroz (www.projetoalbatroz.org.br) e na bilheteria do projeto. Os selecionados, dentro do número de vagas disponíveis, receberão a notificação pelo whatsapp.

8. Inscrição

As inscrições nas oficinas ocorrerão mediante a apresentação da documentação entre os **dias 02 e 04 de junho, das 10h às 12h ou das 15h às 17h**. Caso os inscritos convocados não compareçam até a quarta-feira, 04 de junho, haverá a convocação dos demais inscritos conforme ordem de classificação até que todas as vagas sejam preenchidas.

Documentos para inscrição:

- ☐ Identidade, CPF, Comprovante de Residência, Assinatura de Termo de Compromisso e Assinatura de Termo de Cessão de Imagem.

